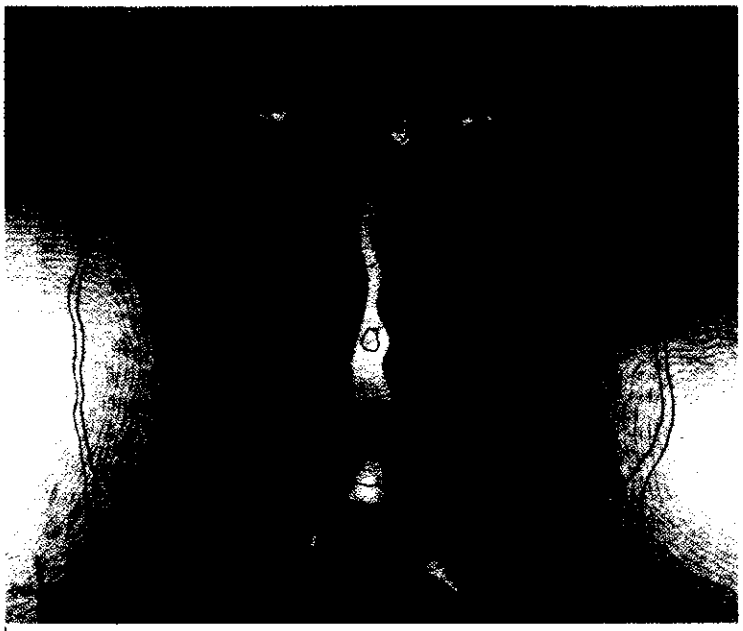
日本の音楽展(XXVI)

主宰：熊谷　弘

・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・2004・

日本の音楽展ー指揮者熊谷弘の提唱により、1979年1月に第1回目が開催され、以降、毎年1月は「日本の音楽展」の月となり、今回で第26回目を迎えました。日本の音楽は、私たち日本人にとって、掛替えのない、すばらしい財産です。演奏家たちは、自ら作品を選び、それを演奏し、聴衆と共に日本の心にふれたいと願っています。1988年「日本の音楽展」の業績に対し、第六回中島健蔵音楽賞優秀賞を受賞。



■第一夜　1月19日(月)　P.M.6：30開演

ソプラノ＝吉元恵子
ヴァイオリン＝三木優日　チェロ＝伊藤三成
フルート＝中田早苗　クラリネット＝新村尚子
箏＝青柳幸子・高橋昭世
ピアノ＝関ゆふ子・田中亜由美・平沢由美子
松崎香保里・吉田禎子

湯山昭：ピアノ曲集「お菓子の世界」より　**小倉朗**：ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ／ピアノのためのソナチネ　**平尾貴四男**：フリュートとピアノの為の小奏鳴曲　**福島和夫**：冥　フルートソロのための　**北爪道夫**：連歌　**渋谷澤兆**：二面の琴とチェロによる絃の輪　三章(初演)　**竹田由彦**：ソプラノのための四つの歌ー宮川澄子の詩による一(初演)

■第二夜　1月20日(火)　P.M.6：30開演

ソプラノ＝丸山富士江
ヴァイオリン＝金沢次郎　フルート＝濱吉麻里子
ピアノ＝秋本記世子・髙田いちえ・檜垣麻里子
金沢加壽子・星野静子・松本康子

吉松隆：プレイアデス舞曲集 IX Op.85／デジタルバード組曲 Op.15　**間宮芳生**：ピアノのための6つの前奏曲 より／ヴァイオリンとピアノのためのソナタ　**橋本国彦**：おどり／小円舞曲／雨の道／踊り子の稽古帰り／夜曲　**山田耕筰**：唄／鐘が鳴ります／電話／愛と祈り

■第三夜　1月21日(水)　P.M.6：30開演

ソプラノ＝和田静乃
フルート＝神村淳子・小池美和・後藤麗子
クラリネット＝小林美佐
箏＝和田歌憲　尺八＝眞玉和司
ピアノ＝石川恵梨・喜多輝美・小門敬子・吉田宗子

尾高尚忠：ピアノのためのソナチネ Op.13　**宅孝二**：三つのピアノ曲　**武満徹**：For away／フルートのための《エア》／フルートデュオのための《マスク》　**加藤由美子**：諏訪湖に伝わる神話より「御神渡(おみわたり)」(初演)　**筑紫歌都子**：ふるさと／峠の時雨　**岡野貞一**：ふるさと　**佐藤敏直**：「ピアノ淡彩画帖」より

■第四夜　1月22日(木)　P.M.6：30開演

ソプラノ＝國田なつき・佐谷戸輝子
Tiny Triplet(フルート＝池内保子・平夏穂　ピアノ＝髙田いちえ)
クラリネット＝中里茎子　ユーフォニアム＝鈴木章子
竹鼓舌(竹笛＝金子健治・松浦孝成・味澤明子　竹弦＝畑内浩
竹琴＝田村優輝子　竹鼓＝小田もゆる・畠山裕子・山下由紀子)
ピアノ＝菊池大成・北野貴子・野入葉子・吉野美紀

矢代秋雄：二本のフルートとピアノのためのソナタ　**湯浅譲二**：クラリネット・ソリテュード　**信時潔**："沙羅"より　**弘田龍太郎**：浜千鳥／小諸なる古城のほとり／千曲川旅情の歌　**千秋次郎**：ユーフォニアムとピアノのための幻想曲　うるわしきもの流れゆくなり　**木下牧子**：歌曲集「秋の瞳」　**尾形敏幸**：鏡のメタモルフォーゼ(ピアノ ソロのための)　**金子健治**：竹楽器による「てんさぐ幻想」／バンブル・フィエスタ(初演)

■第五夜　1月23日(金)　P.M.6：30開演

ソプラノ＝大島久美子・基常乃倫子　メゾソプラノ＝金光和恵
ヴァイオリン＝石井光子　チェロ＝高橋義人　ギター＝樋浦靖晃
フルート＝柴草幹男・前田樹里
ピアノ＝大司宣子・新垣隆・船本美奈子・宮腰由子
宮本あんり・山下香織

別宮貞雄：フルートとピアノのためのソナタ／歌曲集「智恵子抄」より　**中田喜直**：日本のおもちゃうた　**久隆信**：組曲「天女」(初演)　**信長貴富**：Wind Vane　～フルート・チェロ・ピアノのために～　**松下真一**：ピアノのためのスペクトル第4番　**八村義夫**：ヴァイオリンとピアノのためのインプロヴィゼーション Op.4　**金光威和雄**：「鬼の"かくらん"」―山のふもとの鬼の話　第六話―(初演)

■第六夜　1月24日(土)　P.M.6：30開演

P.M.6:30　第七回日本の音楽展・作曲賞授賞式

ソプラノ＝大木留美　メゾソプラノ＝齊藤玲子・山口尚子
バリトン＝山口昭二　ヴァイオリン＝植木三郎
フルート＝野口龍　ユーフォニアム＝田中玲子
打楽器＝草刈とも子
ピアノ＝小成亜紀子・中沢万里子・大槌祐紀子・岸本伸子
佐藤麻以子・野入葉子・広森アケミ

團伊玖磨：五つの断章／抒情歌／美濃びとに　**鶴原勇夫**：ユーフォニアムとピアノのための「ソナチネ」　**中山晋平**：波浮の港／カチューシャの唄／ゴンドラの唄…他　**菅野浩和**：東北の民話によるモノ・アクション《蛇女房》　**菅野由弘**：月光の配列(初演)　**松村禎三**：アブサラスの庭

番外：パフォーマンス　山口昭二・竹鼓舌・天地楽団106

2004年1月19日・20日・21日・22日・23日・24日　18：30開演

草月ホール(地下鉄青山一丁目駅下車)

前売中！ 全自由席￥3,500(各日共) 六夜連続割引券￥15,000(消費税込)

(題字：宮本沙海　絵：神崎民生)

チケットぴあ 0570(02)9990／Pコード予約専用03(5237)9966(780-035)・**CNプレイガイド** 03(5802)9990

お問い合せ：シド03(3465)6115　主催：㈱シド音楽企画　http://www.sido-music.com/